



"Le reggae rock" de MOBOULOU

"Ce groupe de la région parisienne distille un reggae-rock puissant, inspiré par les racines jamaïcaines et de nombreux autres genres musicaux. Ils n'auront aucun mal à défendre ce soir leur répertoire condensé de dix ans de travail, de voyages et de fêtes..."

Le Parisien, 11/2002

"Moboulou est un groupe aux influences mêlées qui marie la chanson française et le reggae de façon originale, les textes naïfs sur des histoires de femmes et d'Afrique..."

Zurban, 07/2003

"Moboulou ne manque pas d'humour, d'autant plus que la signification du nom est liée à la folie. Malgré cela, un réel effort est fait dans l'écriture des textes, un ou deux titres ne sont pas sans rappeler Bernard Lavilliers. Côté musique, c'est le mix bien de chez nous entre skank et rock. Ce groupe rode son style sur scène. Gageons que s'il s'entête, il pourrait tirer leur épingle du jeu. Nous attendons avec impatience leur prochain album..."

RAGGA, 02/2004

"Le festival d'été Musique en Bérulphie parrainé par Jean-louis Foulquier, s'est clôturé hier soir à Montbron par un programme festif grâce au reggae du groupe moboulou, originaire de la région parisienne..."

Charente sud-ouest, 08/2003

Démentiel Moboulou

... Dès les premières notes de l'intro, le public est conquis, heureux de découvrir cet ingénieux mélange de sons rock et de rythme reggae...Les présents, à l'unanimité, étaient satisfaits et ont surtout bien apprécié le spectacle qui a su mettre en valeur des textes qui ont peint d'une manière formidable les régions et le paysage de l'Afrique noire.

H.Nadir

El Watan, 10/2004

...Une poésie naïve, une musique harmonieuse et une spontanéité démesurée sur scène, Moboulou c'était vraiment de la folie musicale...

Liberté, 10/2004

... Moboulou ça a chauffé.. Sam H.

Le soir d'Algérie, 10/2004

En s'éclatant le groupe a emmené le public vers une terre de plaisir et de nostalgie. Un univers candide fait de poésie et d'énergie... On est tous...Moboulou.

O. Hind

L'expression, 10/2004

Connectez vous sur le site pour plus d'informations.

MOBOULOU.COM



STUDIO
s e x t a n



ASSOCIATION MOBOULOU PRODUCTION

53 rue du Docteur Thore – 92330 SCEAUX

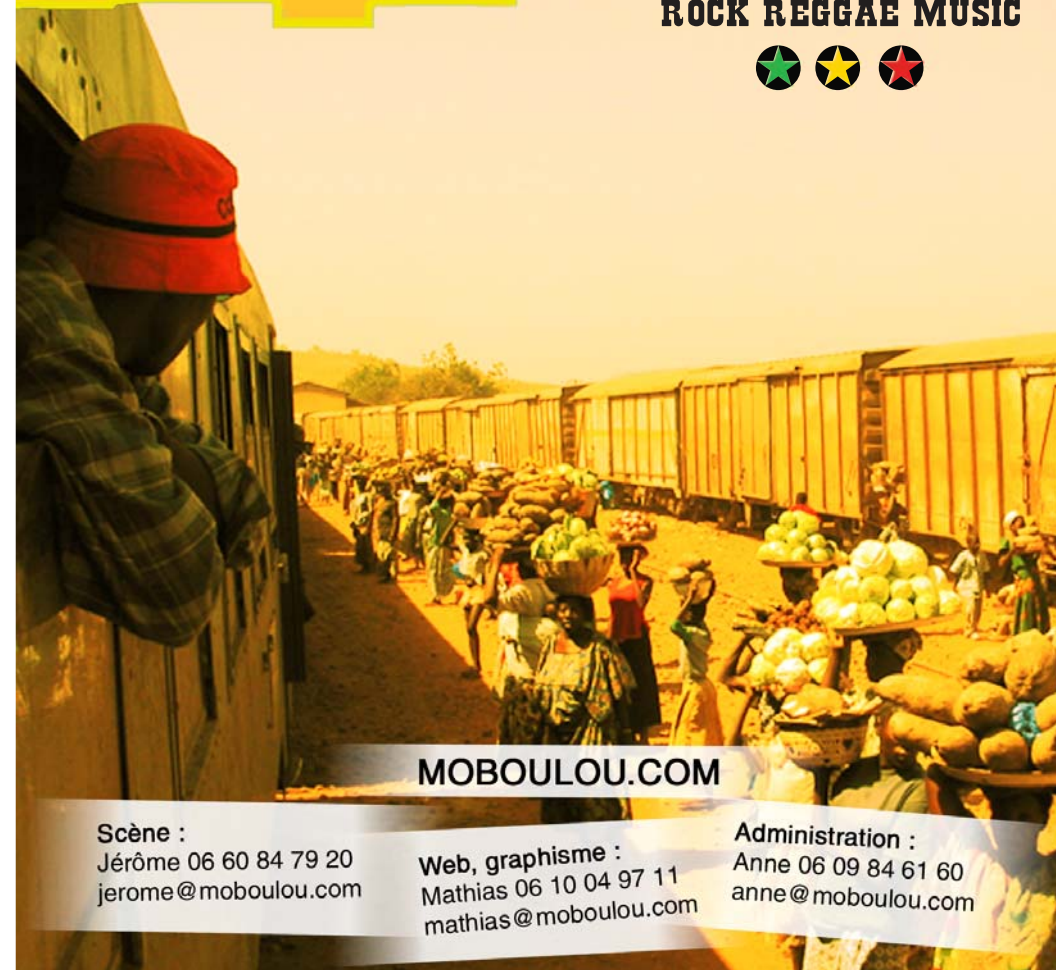
Association loi 1901 non-assujétie à la TVA

N° Siret : 448 408 906 00015 – code APE : 923 A

PRESENTE



ROCK REGGAE MUSIC



MOBOULOU.COM

Scène :

Jérôme 06 60 84 79 20
jerome@moboulou.com

Web, graphisme :
Mathias 06 10 04 97 11
mathias@moboulou.com

Administration :

Anne 06 09 84 61 60
anne@moboulou.com

PRESENTATION

Groupe français de "rock reggae music", MOBOULOU produit son spectacle dans les régions françaises mais surtout sur les scènes de Paris, depuis 4 ans, lors de la sortie de leur premier album "Dibi didàn". Ses musiciens jouent également dans d'autres formations, jazz, rock, fanfare, steel-band, batucada... Cette variété accentue les sonorités métissées : des guitares choras, des pianos balafons, une basse qui sent la terre, une section de cuivre éléphanterque et les notes magiques du steel.

Jérôme, le "griot blanc" nous fait partager avec ses chansons, la nostalgie de sa jeunesse et de ses voyages passés. Escales prolongées en Afrique : Côte d'Ivoire, Zaïre,...

Le groupe vient de produire son deuxième album : "Le grand voyage" (Septembre 2004).

ALBUM



1. La maladie de la terre
2. Le grand voyage
3. Ah oui ni ya
4. Boumbamania
5. Défends toi (des mauvais esprits)
6. L'amour qui passe
7. Urb en stock
8. Koutoukou
9. Monoton reggae
10. Une tonne de ganja
11. Yo aza Moboulou

AH OUI NI YA

Une aventure dans les environs de Korhogo (Côte d'Ivoire)... Un personnage se perd dans une forêt sacrée. Des mauvais génies l'empêchent de retrouver son chemin. Il croise sur sa route un magicien qui lui apprend, afin qu'il puisse sortir de l'emprise des démons, les rites initiatiques du "poro". En échange de cette libération, le jeune homme devra prononcer cette incantation à chaque nouvelle rencontre.

L'AMOUR QUI PASSE

En Afrique les hôtels ont parfois de chaleureuses hôtesse...
"...Toc Toc Toc..."
Bonjour missié c'est l'amour qui passe..."

YO AZA MOBOULOU

Le MOBOULOU est un fou mi-homme mi-bête qu'on regarde de façon étrange et qui vit refermé sur la nostalgie de ses voyages.

en lingala (langue du congo) "mobulu" signifie désordre / folie

KOUTOUKOU

Un aventurier boit de l'alcool de palme. Dans son délire, il devient chasseur à la recherche d'une princesse pygmée sur les plateaux de l'Uélé (Haut-Congo). Là-bas seule la musique est capable de séduire sa proie.

LE GROUPE



JÉRÔME Chant, guit. ryht.	NICO Sax ténor	GUILLOM Trombone	GILLES Basse, chœur	YAN Batterie	FRED Guitare lead	TIBO Claviers, chœur	ALAIN Steel drum
-------------------------------------	--------------------------	----------------------------	-------------------------------	------------------------	-----------------------------	--------------------------------	----------------------------



CONCERTS

+ de 60 Concerts

Ile de France : La guinguette pirate, La nouvelle java, La scène, Le sentier des halles, La flèche d'or, Le glaz'art, Radazik, MJC Chilly-Mazarin, MLC Asnières, MJC Fresnes, La Piscine, Festival de Cachan,...

Province : Festival de Montbron (16), Carentan (50), Laon (02), Reims (51) Draguignan (83), Festival de Joigny (89),...

Étranger : Centre culturel Français Alger, Centre culturel Français Oran.

Ils ont partagé nos scènes : Tryo, Kreyol Syndicate, Jamait, Alexis HK, D'zaïr.